

Avril 2017

CHARTE GRAPHIQUE



RÉSEAU NATIONAL
DES BIBLIOTHÈQUES
DE MATHÉMATIQUES

WWW.RNBM.ORG

UNE NOUVELLE IDENTITÉ VISUELLE

A la rentrée 2016, le Réseau national des bibliothèques de mathématiques s'est doté d'une nouvelle identité visuelle :

- un nouveau logo créé par la graphiste Amandine Comte
- un nouveau site web et son identité graphique.

Nous avons voulu cette nouvelle identité moderne et dynamique, comme l'est notre réseau aujourd'hui : des professionnels de l'information engagés, au service de la communauté mathématique et ayant un souci constant de suivre les évolutions des besoins et des usages.

La présente charte graphique a pour objectif de fixer les règles à appliquer pour une utilisation optimale de la nouvelle identité du Réseau national des bibliothèques de mathématiques.

Cette charte a été conçue afin de guider les groupes de travail dans l'élaboration de leurs documents de communication.

Dans un souci de cohérence et de constance visuelle, veuillez à respecter les indications mentionnées pour la création de vos supports.

01

LE LOGO

Logo couleur - 4

Logos monochromes - 5

Logo simplifié - 6

Usages du logo - 7

Application du logo sur un fond - 8

02

PALETTE DE COULEURS

Couleurs principales - 9

Couleurs d'accompagnement - 10

03

TYPOGRAPHIES

Typographies principales - 11

Typographie secondaire - 12

Typographie de remplacement - 13

GABARIT POWERPOINT - 14

DOCUMENTS NUMÉRIQUES - 15

SOMMAIRE

LOGO COULEUR

Le logo choisi a été construit à partir de l'acronyme du RNBM, en suivant l'idée d'une thématique « Les mathématiques ».

Les lettres dissimulent des symboles mathématiques sur certains caractères.

Le B de « bibliothèque » y est associé au sigle Béta et le N au sigle de l'intersection symbolisant le réseau et le partage de connaissances. La lettre M peut quant à elle évoquer un livre ouvert.

Deux versions du logo sont disponibles :

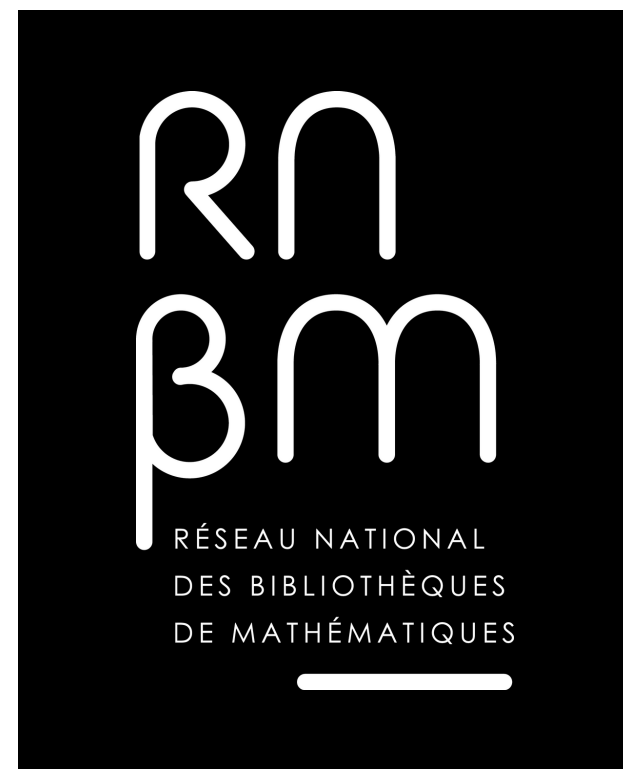
- L'acronyme complet à privilégier pour le web et les supports imprimés de grande taille (affiches, posters).

- Le logo simplifié réservé pour des supports imprimés réduits (papier en-tête, petits objets type marque-pages, cartes de visite, etc).

Il est impératif d'utiliser des fichiers de haute résolution graphique pour tous les supports imprimés (affiches, posters, brochures, flyers, etc.).



LOGOS MONOCHROMES



Quand l'utilisation du logo de couleur est impossible on pourra utiliser les versions en niveaux de gris, monochrome noir ou monochrome blanc.
L'utilisation de la version du logo toute blanche est recommandée sur des photos sombres ou des fonds noirs.

LOGO SIMPLIFIÉ



Le logo simplifié peut lui aussi lui se décliner en gris, noir, ou blanc.

USAGES DU LOGO



Le logo ne peut pas être déformé



La typographie ne peut pas être modifiée



La couleur ne peut pas être modifiée



Le logo doit rester parfaitement lisible

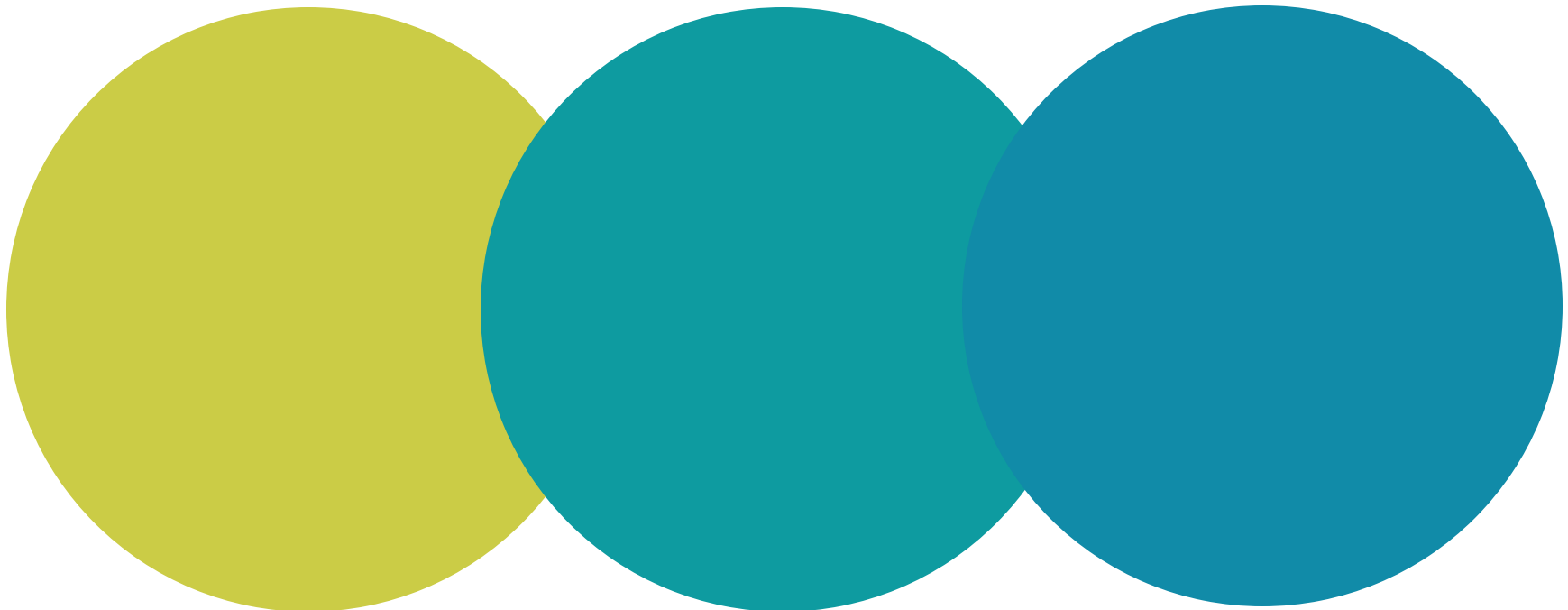
APPLICATION DU LOGO SUR UN FOND



Le logo s'applique de préférence sur un fond blanc. Il peut aussi s'appliquer sur d'autres types de fonds, à condition de ne pas perturber sa lisibilité. Ces fonds peuvent être une couleur d'accompagnement (cf. couleurs d'accompagnement) ou encore la zone neutre d'une photo (ciel, mur, table, sol...).

Les 3 couleurs du logo sont les couleurs identitaires du Réseau national des bibliothèques de mathématiques. Ces couleurs sont à utiliser par petites touches sur les documents afin de valoriser les informations importantes associées au réseau.

COULEURS PRINCIPALES



#cbcc46

RVB 203, 204, 70
CMJN 0, 0, 66, 20

#0e9ba0

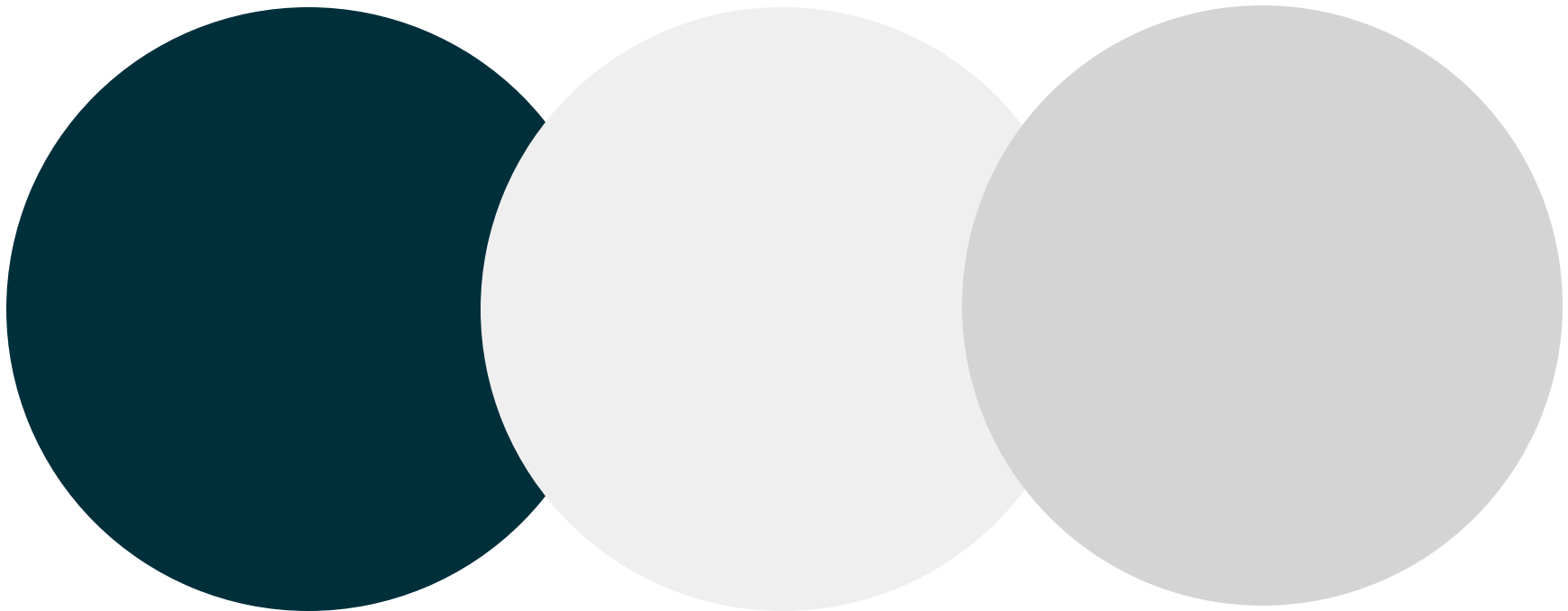
RVB 14, 155, 160
CMJN 91, 3, 0, 37

#118ba8

RVB 17, 139, 168
CMJN 90, 17, 0, 34

Les titres peuvent être utilisés en noir ou en blanc sur les couleurs d'accompagnement. Le logo restera lisible dans sa version couleur ou monochromatique selon la couleur d'accompagnement choisie. Les couleurs d'accompagnement ne peuvent être directement appliquées sur le logo.

COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT



#002F3C
RVB 0, 47, 60
CMJN 100, 22, 0, 76

#efefef
RVB 239, 239, 239
CMJN 0, 0, 0, 6

#D4D4D4
RVB 212, 212, 212
CMJN 0, 0, 0, 17

TYPOGRAPHIES PRINCIPALES

Les typographies principales
permettent de compléter
l'usage du logotype sur les
documents de communication.

L'utilisation de cet univers
typographique est essentielle à
la cohérence graphique des
supports de communication du

Réseau national des
bibliothèques de
mathématiques.

MONTSERRAT BOLD

USAGE : TITRES | STYLE : GRAS | CASSE : MAJUSCULES

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

MULI

USAGE : CORPS DE TEXTE | STYLE : NORMAL |
CASSE : MAJUSCULE EN DÉBUT DE PHRASE

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

TYPOGRAPHIE SECONDAIRE

Les typographies
secondaires permettent
d'élargir le champ de
possibilités graphiques sur
les supports de
communication, tout en
restant cohérentes.

MONTERRAT

USAGE : TITRES ET CORPS DE TEXTE | STYLE : NORMAL |
CASSE : MAJUSCULE EN DÉBUT DE PHRASE

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

TYPOGRAPHIE DE REMPLACEMENT

Si vous ne disposez pas des
typographies Muli ou
Montserrat, il est
recommandé d'utiliser
Helvetica comme
typographie de
remplacement.

HELVETICA

USAGE : TITRES ET CORPS DE TEXTE |
STYLE : NORMAL OU GRAS |
CASSE : MAJUSCULES OU MINUSCULES

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

1234567890

TITRE DE LA PRÉSENTATION

Sous-titre de la présentation

Un gabarit powerpoint est à disposition des groupes de travail du RNBM. Ce thème prêt à l'emploi est personnalisé aux couleurs du réseau, Les polices Montserrat et Muli pourront être utilisées si elles sont installées sur votre poste.

TITRE DU CHAPITRE

- Premier niveau de texte
 - Deuxième niveau
 - Troisième niveau
 - Quatrième niveau
 - » Cinquième niveau

TITRE DU CHAPITRE

Texte de la section

TITRE DE LA SECTION

GABARIT POWERPOINT

DOCUMENTS NUMÉRIQUES

2017 - CHARTE GRAPHIQUE | RNBm

LOGOS



Téléchargement du
pack acronyme



Téléchargement du
pack logo simplifié

GABARITS



Téléchargement du
gabarit powerpoint



Téléchargement du
gabarit libre office

Avril 2017

CHARTE GRAPHIQUE



RÉSEAU NATIONAL
DES BIBLIOTHÈQUES
DE MATHÉMATIQUES
